

Bezovka

Čp. 586

Zaniklá usedlost stávala na místě dnešní Rokycanovy ulice, býval tu výletní hostinec a mlýn s rybníčkem. V 2. polovině 19. století byl hostinec honosně přestavěn. U Bezovky začínala roku 1883 koněspřežní trať vedoucí na Staré Město. Počátkem 20. století tu tu promítal první film Dismas Šlambor (známý pod jménem Viktor Ponrepo). Město Žižkov odkoupilo dům a zřídilo tu velký sál, kde se konaly zábavy, plesy a shromáždění. Roku 1936 byla Bezovka zbořena.

Parukářka

Čp. 39, Pod Parukářkou 4

Zbytky bývalé usedlosti stojí dodnes v Jeseniově ulici. Název byl odvozen od výroby paruk Jana Hrabánka z let 1804–25. V roce 1825 tu firma Sellier a Bellot zřídila kapslovník k výrobě kapslí, resp. patron. Ládovny byly z bezpečnostních důvodů zapuštěny pod zem. Výroba se přestěhovala do Vlašimi až roku 1936. Dnes část budov slouží jako restaurace V Kapslovně, v druhé části je budován obytný komplex.

Reismonka

Čp. 14

Zaniklá usedlost stávala na místě Sladkovského náměstí, kde byl dvorec již koncem 16. století. Kolem roku 1650 ho držel Jan Jiří Reismann z Reisenberka, staroměstský měšťan a primátor. Roku 1719 tu nechal postavit boží muka, přenesená později do Kinského zahrady. Dvorec byl obehnan zdí a vedlo tady stromořadí do Olšan. Na zahradě stávala kaple sv. Jana Nepomuckého s cibulovitou věží. Roku 1893 koupilo Reismonku město Žižkov. Zbořena byla koncem 19. století.

Sklenářka Horní a Dolní

Čp. 23, 22

Horní Sklenářka byla původně viniční usedlost z 16. století, přestavěna na konci 18. století. Komplexu staveb vévodil dům s mansardovou střechou s dvěma plechovými čápy. Na nádvoří stála socha sv. Jana Nepomuckého. U zámečku byl i poplužní dvůr. Kolem něj se nacházela krásná zahrada, část nynějších Mahlerových sadů. Dolní Sklenářka stávala v dnešní Seifertově ulici, v 19. století sloužila jako výletní hostinec. Obě usedlosti zanikly.